

# ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" RIOLO TERME

## SCHEDA PROGETTO

Anno scolastico 2011/2012

(a cura del docente/docenti proponenti)

### *Titolo del Progetto*

**CIPI' E GLI ALTRI: IN VOLO SUL TERRITORIO**

### *Referente del Progetto*

Giacometti Rita



### *Equipe di Progetto*

Martini Fulvia, Tanganelli Giovanna, Piani Teresa, Baracani Maria Rita, Bellini Sabrina, Poletti Giovanni, Rondinini Laura, Faziani Roberta.

### *Destinatari*

Progetto di Istituto che coinvolge tutti i plessi dei diversi ordini di scuole.

### *Breve descrizione attività previste e soggetti coinvolti*

Ormai da diversi anni il nostro Istituto Comprensivo si è dimostrato sensibile alla questione ambientale, ponendo il rapporto scuola-territorio fra i nodi imprescindibili della riflessione educativa.

Il territorio è progressivamente diventato importante terreno di lavoro che ci vede oggi impegnati in un rapporto di continuità fra la scuola, gli enti locali e le associazioni.

Nelle programmazioni scolastiche e nelle singole programmazioni di classe, lo studio dell'ambiente ha trovato sempre maggior spazio e la sua progettualità educativa è divenuta una sorta di carta d'identità del nostro Istituto.

Per l'anno scolastico in corso, il progetto di Educazione Ambientale, pur mantenendo attive le tematiche del passato, intende arricchire il prospetto degli argomenti con una nuova unità didattica: **gli uccelli diurni del territorio**.

Il progetto ambientale d'Istituto che ha come contesto di riferimento il rapporto alunno-ambiente, è articolato in argomenti diversificati e calibrati sulle diverse fasce di età, sulla base dei quali si svilupperà il lavoro delle classi coinvolte.

La struttura del progetto offre la possibilità di riprendere i vari contenuti in diversi momenti dell'anno scolastico e attivarli attraverso percorsi aperti, interconnessi e circolari.

Le singole unità didattiche non rappresentano ambiti a sé stanti, ma costituiscono percorsi di significato trasversale che influenzano e collegano fra loro altre tematiche.

Tuttavia l'ambito dell'avifauna rappresenterà il tema centrale della progettualità di questo anno scolastico.

Tra storia locale e ambiente, sono previsti percorsi differenziati.

### ***Le storie e le immagini.***

In dettaglio, l'attività consisterà nella consultazione di testi specifici e nella rielaborazione delle informazioni raccolte sugli uccelli, allo scopo di condurre osservazioni sulle caratteristiche dell'avifauna locale. Le classi usufruiranno in aula di approfondimenti di carattere teorico e pratico calibrati sulle capacità dei bambini, ai quali farà seguito un'attività di osservazione ambientale del territorio circostante.

Sarà privilegiata la modalità organizzativa interdisciplinare e il percorso sensoriale che, attraverso esperienze condivise, consentirà di avvicinare anche i più piccoli alla scoperta della natura, e allo stesso tempo di sviluppare le capacità di osservazione della realtà circostante. In particolare, partendo da storie raccontate ed illustrate, i contenuti appresi verranno utilizzati all'interno del laboratorio di attività espressive, per compiere rappresentazioni grafico-pittoriche e attività manipolative con l'uso creativo di materiali e strumenti. Gli elaborati prodotti sul "mondo alato" costituiranno una **mostra** aperta al pubblico.

I docenti stessi saranno coinvolti in incontri di **formazione sul tema l'AVIFAUNA DEL TERRITORIO DEL PARCO**, tenuti da personale esterno qualificato (biologo e ornitologo), attraverso una lezione teorica e a seguire uscite nel territorio, per l'osservazione diretta e la conoscenza delle modalità di inanellamento scientifico degli uccelli, in collaborazione con l'Ente Parco della Vena del Gesso Romagnola.

### ***I prodotti tipici.***

La conoscenza dei prodotti del posto e dei periodi di produzione invoglia ad una alimentazione più attenta, rispettosa dei ritmi delle stagioni e delle esigenze alimentari. Alimentazione di qualità è quella che si realizza con i prodotti che si conoscono, che si producono direttamente, che si vedono crescere sotto i propri occhi. Nel nostra zona esistono numerose realtà agricole: tali luoghi potranno essere occasione di visita e degustazione di alcuni prodotti, che verranno assaggiati direttamente sul posto o presentati a scuola per quanto riguarda le produzioni ortofrutticole.

La modalità di realizzazione avrà come premessa una ricerca sul territorio dei prodotti tipici e di questi la collocazione stagionale. La stagione autunnale, in particolare, sarà occasione per conoscere **la coltivazione della vite**, anche in relazione con la festa dell'uva: tradizionale manifestazione che viene organizzata per le vie del nostro paese a chiusura della vendemmia.

### ***Territorio patrimonio di tutti.***

Il percorso fa riferimento all'art. 9 della nostra **Costituzione** che recita: l'Italia tutela il paesaggio.

Sulla base di questa affermazione si porteranno gli alunni a riflettere: il nostro territorio è patrimonio di tutti, è un bene collettivo, imparare a conoscerlo e a rispettarlo significa umanizzare la nostra qualità di vita e difendere la natura. Un rapporto corretto con l'ambiente è già un passo verso la pace. L'ambito prevede che l'alunno si ponga domande sulla realtà che lo circonda tramite un'osservazione attenta, la raccolta di dati significativi e un confronto partecipato.

Filo conduttore sarà la promozione di comportamenti responsabili attraverso riflessioni legate all'importanza della biodiversità e al riconoscimento delle caratteristiche peculiari del nostro territorio.

Le lezioni saranno integrate da interventi di esperti su varie tematiche (le grotte e la difesa del suolo, il lupo appenninico e la Vena del Gesso, la tutela del territorio e i comportamenti eco-sostenibili), con il supporto di diversi contributi: **progetti Life, La Grande macchina del mondo, Polizia Provinciale, Consorzio di Bonifica.**

### **Obiettivi**

- Sviluppare atteggiamenti di curiosità ed attenzione rispetto alla realtà che ci circonda;
- esplorare e conoscere gli elementi tipici di un ambiente naturale;
- conoscere il territorio in cui viviamo;
- diventare consapevoli che la natura che ci circonda è estremamente ricca di specie vegetali e animali;
- familiarizzare con l'avifauna del territorio;
- conoscere i prodotti tipici che giungono sulla nostra tavola;
- condividere il piacere di collaborare in gruppo per uno scopo comune.

### **Prodotti**

- laboratori e incontri a tema sui prodotti tipici del luogo;
- partecipazione a concorsi promossi da Enti locali;
- produzione di materiale illustrativo delle caratteristiche ambientali;
- uscite nel territorio;
- ricerche individuali e di gruppo riferite alle tematiche emerse;
- attività in gruppi cooperativi a carattere artistico-espressivo;
- documentazione video e/o fotografica di alcuni percorsi realizzati;
- incontri con esperti di settore;
- videoproiezioni;
- formazione e aggiornamento docenti.

## **RISORSE**

**Umane:** Docenti e Naturalisti; Ente Parco Regionale della Vena del Gesso Romagnola; Enti locali; Biblioteche; Aziende agricole; Polizia Provinciale, Hera, Esperti di settore, Speleo GAM di Mezzano, Centro culturale Guaducci, Consorzio di Bonifica.

**Materiali:** di facile consumo; laboratorio d'arte; materiale tecnico-specialistico; libri e dvd, bussole; binocoli e carte geografiche; atlanti illustrati e schede didattiche.

**Finanziarie:** residuo finanziario.

**Tempi:** Anno scolastico 2011/2012

### **Date di inizio e fine**

6 settembre 2011 – 30 giugno 2012

(progetto pluriennale di cui si prevede la prosecuzione con diverse modalità)

## PROGRAMMAZIONE IN DETTAGLIO – *Fasi del progetto*

	<b>Fasi di Lavoro</b>	<b>Risultati attesi/prodotti</b>	<b>Equipe</b>	<b>Data</b>
1	<p>Programmazione generale e stesura scheda progetto.</p> <p>Riflessione sulla complessità e la varietà di aspetti del tema uomo – ambiente: gli insegnanti delle varie discipline impegnati a considerarli da punti di vista diversi, approfondendone aspetti differenti.</p>	<p>Inserire in modo armonico le attività all'interno della programmazione annuale delle classi.</p> <p>Interdisciplinarietà.</p>	Docenti	Settembre/ottobre
2	<p>Sintesi delle rielaborazioni artistico espressive prodotte nel passato anno scolastico</p> <p>Attività tematica sui prodotti tipici prodotti e consumati sul posto.</p>	<p>Pubblicazione a stampa di una selezione di racconti descrittivi e disegni sugli ambienti naturali realizzati dagli alunni.</p> <p>Osservazioni e incontri con Aziende agricole del territorio, in particolare sulla coltivazione della vite.</p>	<p>Docenti della Commissione</p> <p>Aziende agricole e Cantine vinicole</p>	Settembre/ottobre
3	Open Day del museo I Gessi raccontano la loro storia	<p>Premiazione degli alunni coinvolti nel concorso di scrittura creativa: con la talpa Baldo alla scoperta del territorio.</p> <p>Mostra di elaborati.</p>	Docenti della Commissione	Ottobre
4	Attività di formazione per i docenti. Lavori di gruppo con momenti di riflessione e sperimentazione collettiva per gli alunni.	<p>Per i docenti: incontro di aggiornamento e uscita guidata nel territorio per osservazione e rilevamento dell'avifauna.</p> <p>Ricaduta sul piano didattico attraverso lezioni a tema.</p>	<p>Docenti e Naturalisti</p> <p>Ente Parco Vena del Gesso</p>	1 <sup>o</sup> quadrimestre
5	Studio del territorio attraverso attività in aula, incontri significativi e visite guidate.	<p>Didattica laboratoriale che coinvolga gli alunni in esperienze concrete e divertenti.</p> <p>Metodologia dell'apprendimento cooperativo con la valorizzazione delle singole capacità.</p> <p>Mostra finale aperta al pubblico.</p>	Iniziativa condotte da referenti progetti Life, La grande macchina del mondo, il Consorzio di Bonifica, la Polizia Provinciale.	1 <sup>a</sup> e 2 <sup>a</sup> quadrimestre

**Modalità di monitoraggio**

<b>Fasi</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Strumenti</b>	<b>Data</b>	<b>Verifica</b>	<b>Valutazione ed eventuali modifiche</b>
1	OSSERVARE	Le classi usufruiranno in aula di interventi di carattere teorico e pratico calibrati sulle capacità dei bambini, ai quali farà seguito un'attività di osservazione ambientale diretta del territorio circostante.	I docenti e gli educatori esperti insieme stabiliscono i tempi e l'organizzazione degli interventi in funzione della tematica prescelta e relativi obiettivi formativi.	In itinere	I percorsi articolano la valutazione in diverse fasi: -rilevazione delle preconoscenze degli alunni -attivazione di forme di operatività e valutazione degli elaborati prodotti -condivisione e rielaborazione collettiva delle conoscenze acquisite -riflessione guidata per acquisire maggiore consapevolezza del percorso seguito
2	DESCRIVERE	Trattasi di un percorso sensoriale che attraverso attività creative ed esperienze, consente di avvicinare gli alunni alla scoperta della biodiversità in natura e allo stesso tempo di sviluppare le capacità di osservazione.			

3	RIELABORARE	<p>Le rilevazioni che i docenti possono effettuare sulle conoscenze e atteggiamenti già posseduti dagli alunni, rappresentano il punto di partenza per la realizzazione di attività e percorsi mirati. A seconda dell'attività prevista, il progetto consente di lavorare spaziando dal piccolo al grande gruppo, dal lavoro di ricerca individuale al lavoro a coppie, oppure a classe intera per i momenti di discussione comune, di brain storming e di intervento frontale degli insegnanti. Inoltre le attività si potranno attivare in una sorta di parallelismo fra laboratori all'aperto, condotti attraverso esperienze di osservazione-ricerca nell'ambiente naturale e laboratori in aula finalizzati alla concretizzazione dei percorsi.</p>			
---	-------------	--	--	--	--

4	CONDIVIDERE	<p>L'osservazione del territorio circostante, la biodiversità e l'avifauna, che nello specifico rappresenta la nuova tematica d'Istituto, troveranno il loro sviluppo e ampliamento anche attraverso una mostra aperta al pubblico, poiché si ritiene importante che le riflessioni in tale ambito e le esperienze vissute positivamente negli ecosistemi naturali, possano essere condivise per animare le conoscenze e sviluppare di conseguenza le azioni e i comportamenti eco-sostenibili.</p>			
5	DOCUMENTARE	<p>Il progetto, attraverso la raccolta dei materiali più significativi, si propone di mantenere alta nei ragazzi la curiosità verso le tematiche ambientali e creare occasioni di ampliamento nell'ambito delle esperienze in natura, utilizzando le aule didattiche strutturate.</p>			<p>Al fine di fare dell'educazione ambientale un atteggiamento culturale che sappia sensibilizzare i ragazzi sulla complessità del rapporto uomo e ambiente, si verificheranno, attraverso prove non strutturate, conversazioni guidate e riflessioni comuni, gli esiti interdisciplinari.</p>